Grāmatas fragments; mākslinieces Dace Lucia Kidd

Foto: Publicitātes foto

Galerijā Carousell atklās grāmatu izstādi Bibloss 1

Kulturasdiena.lv. 2012. gada 23. februāris 15:13

4. martā plkst. 15 galerijā *Carousell* atklās mākslas projekta *Octopus* grāmatu izstādi *Bibloss*. Atklāšanas pasākumā mākslinieki diskutēs par grāmatu un bibliotēkas tematiku, panākot dialoga iespēju starp mākslinieiem, viņu darbiem un apmeklētājiem.

Atbilstoši projekta koncepcijai *Bibloss* astoņi *Octopus art projects* mākslinieki – Edgars Mucenieks, Luce, Sarmīte Caune, Dace Lucia Kidd, Pēteris Taukulis, Juris Andersons, Justīne Lūce un Anda Poikāne - saņēma vienādu grāmatas sagatavi ar 20 jautājumiem par mākslu. Katrs mākslinieks nodarbojās ar šīs grāmatas pilnveidošanu un attīstību, reaģējot uz sniegtajiem jautājumiem. Gala rezultātā katra grāmata tika izveidota kā mākslinieka atbilžu un domu vizualizācija.

Ar tādiem pašiem nosacījumiem projektā tika aicināts piedalīties Raitis Vulfs, tikai grāmatas vietā veidojot video darbu. Grāmatām klāt pievienota arī Raita Vulfa dokumentācija video formātā par vairāku mākslinieku grāmatu gatavošanas procesu.

Šo grāmatu izveidošana ir izstādes centrs, ap kuru veidota tālākā projekta daļa, - papildu astoņu grāmatu un video darba publiskai apskatei galerijā *Carousell* tiek eksponēti arī zīmējumi, grafikas darbi, arhitektūras, modes un dzejas skices, pieaicinot vēl citus mākslinieku – Lauru Feldbergu, Jāzepu Pīgozni, Lauri Vītoliņu, Vitāliju Staņislavski, Rūtu Mežavilku, Lāsmu Pujāti, Ilzi Aniņu, Robertu Dambergu, Irinu Ošleju, mākslas grupu Samdī un citus.

Izstādes darbu eksponēšana nojauc klasisko, muzejisko prezentēšanas formu, tās vietā piedāvājot izstādes telpu kā bibliotēku ar gandrīz neierobežota daudzuma informāciju. Šāda pieeja izstādes projekta veidošanā ir neierasta un pārkāpj tradicionālos ietvarus, turklāt veicina dziļāku piesaisti mākslai. Tā rodas no intensīvas izstādē eksponēto grāmatu, skiču, zīmējumu un grafiku pētīšanas, tādējādi projekts *Bibloss* iegūst plurālu dinamiku un niansēm bagātu raksturu, piedāvājot unikālu perspektīvu uz mākslinieku kreatīvo procesu.

Izstādi galerijā *Carousell* iespējams apmeklēt līdz 31. martam.

IESAKI RAKSTU DRAUGIEM

PIEVIENO KOMENTĀRU

Pievienot

Lasīt komentāru

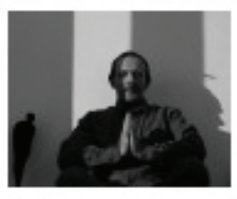
kuku

tas nu gan izklausās lieliski!

pirms 2 dienām, 2012.02.23 23:25 +0 -0

KD SKATS

Normunds Naumanis



Jā vai nē 95

Ko tik neizdarīsi efektīga virsraksta dēļ! Žurnāla *Ir* redaktrise Nellija Ločmele intervē Labās gribas manifesta līdzautoru mācītāju Juri Rubeni, kur viņš dalās savās pēcreferenduma domās. Domas, kā jau pie domājošiem cilvēkiem...

Pauls Bankovskis

Uzticības saldā nasta 12

"Vispār Vidzemes zemnieka visspilgtākās rakstura īpašības ir verdziskas bailes un neuzticība. Trīsdesmit soļu attālumā no sava kunga, pat tikai ejot garām tā namam, viņš noņem cepuri un saraujas čokurā, - par palocīšanos to nevar saukt, -...

Pēteris Bajārs

Mūzikas dieviņš 4

Manas attiecības ar to puisi tur augšā ir krietni rezervētas. Ja neskaita pāris izšķirošus mirkļus, kad esmu izmisumā lauzījis rokas par savu tuvāko dzīvību (un slimnīcas ir vietas, kas piedzīvojušas visvairāk patiesu asaru, dzirdējušas...

→ *Skatīt visus blogus*

KULTŪRAS DIENA